

EDITAL Nº 076/2012
COORDENADORIA DE GRADUAÇÃO
Edital para Monitoria 2012/01

| | |
|----------------------------|--|
| Nome da Disciplina: | Teoria e Percepção Musical I – Profa. Cláudia Maria Freitas Leal |
|----------------------------|--|

Curso(s) onde a disciplina será ofertada:
Música

Nº de vagas disponíveis: 01 **Carga horária:** 10 horas semanais

Competências e habilidades exigidas do(a) monitor(a):

- Cantar solfejos no modo menor;
- Cantar e perceber as escalas menores (harmônica, natural e melódica);
- Identificar a tonalidade de pequenas peças musicais;
- Escrever, perceber e ler tríades;
- Escrever, perceber e ler tétrades;
- Perceber e identificar modulações;
- Realizar, perceber e escrever ritmos simples e compostos;
- Realizar, perceber e escrever quiálteras;
- Relatar ao professor da disciplina as dificuldades encontradas pelos alunos no acompanhamento da disciplina
- Ter disponibilidade para assumir os horários das disciplinas
- Estar matriculado regularmente no Curso;
- Executar o plano de atividades elaborado pelo professor da disciplina;
- Ter obtido aprovação na disciplina ou área de estudos na qual pleiteia a Monitoria, demonstrando domínio da mesma.

Período e forma de inscrição:

Os discentes/candidatos deverão fazer as inscrições diretamente no portal do aluno, no link de seleção de monitores, no período de **16 a 25 de março de 2012**.

Local, horário, critérios da seleção e procedimentos ou forma de seleção:

Data: 29/03/2012

Horário: 17:30 horas

Local: Sala F011 Americano

Critérios de seleção: Leitura de um solfejo à primeira vista; Avaliação escrita: análise de uma peça musical a partir dos conteúdos previstos para a disciplina.

Data e forma de divulgação dos resultados:

O Setor de Estágios publicará o resultado final indicando os discentes selecionados até o dia 03 de abril de 2012, no Portal da Rede.

Data: 15 de Março de 2012.

Profª Maria Cecília Torres
Coordenador/a do Curso

Profª Luciane Torezan Viegas
Pró-Reitoria de Graduação
Coordenadoria de Graduação