

EDITAL nº 111/2010

ESCOLA DE MÚSICA MAESTRO LEO SCHNEIDER

EDITAL DE SELEÇÃO DOCENTE

A Coordenadoria de Graduação e a Gestão de Pessoas do Centro Universitário Metodista, do IPA, no uso de suas atribuições, torna público este edital para **PROCESSO DE SELEÇÃO DOCENTE** para contratação e cadastro reserva, para a Escola de Música Maestro Léo Schneider.

I – DA INSCRIÇÃO

1.1 As inscrições devem ser realizadas pessoalmente de 20 a 30 de abril de 2010, com a entrega do currículo e com o preenchimento da ficha de protocolo, segundo informações abaixo:

Horário: das 8h30min às 17h.

Local: Unidade Americano, do Centro Universitário Metodista, do IPA, no setor de Gestão de Pessoas, situado na rua Dr. Lauro de Oliveira, 119. Bairro Rio Branco, Porto Alegre – RS. Para os currículos enviados via correio, deve-se imprimir a ficha de protocolo de inscrição (anexo 1), preenchê-la e enviá-la junto com o currículo para o setor de Gestão de Pessoas no endereço citado acima. Só serão validados os currículos que chegarem a Instituição até a data limite da inscrição.

II – DO PROCESSO SELETIVO

O processo seletivo consistirá de análise do currículo, banca examinadora, entrevista e avaliação psicológica. Para a vaga será exigido o título mínimo da Graduação na Educação Superior, na área. A preferência será dada a pessoas com experiência em lecionar aulas nos instrumentos solicitados e/ou que desenvolva atividades artístico/culturais na área.

ÁREA	Vagas	Tema da Aula Didática	Habilidades e Competências técnicas e teóricas nas áreas específicas
Técnica Vocal	01	Planejamento de uma aula prática de Técnica Vocal – Nível Iniciante	<ul style="list-style-type: none"> * Experiência em aulas práticas do instrumento. * Desenvolvimento das habilidades técnicas do aluno. * Desenvolvimento dos conhecimentos teóricos de música. * Experiência em prática de canto. Titulação exigida: Licenciatura em Música.
Flauta Transversa	01	Planejamento de uma aula de Flauta Transversa – Nível Iniciante	<ul style="list-style-type: none"> * Experiência em aulas práticas do instrumento. * Desenvolvimento das habilidades técnicas do aluno. * Desenvolvimento dos conhecimentos teóricos de música. Titulação exigida: Bacharelado em Flauta Transversa ou Licenciatura em Música/Flauta Transversa.

III – DA SELEÇÃO

O processo seletivo ocorrerá em três etapas:

1. Análise dos currículos
2. Banca examinadora (aula expositiva) de habilidade didática e entrevista
3. Aptidão psicológica

IV – DA HABILIDADE DIDÁTICA

A habilidade didática será verificada por meio de uma “mini-aula” com duração de, no máximo, 10 minutos a juízo da banca examinadora. Esta poderá solicitar esclarecimentos relacionados com o conteúdo exposto no desenvolvimento da aula.

O/A candidato/a entregará à banca examinadora, no início da banca, 4 (quatro) cópias de seu planejamento de aula.

A banca examinadora constituirá dos/as seguintes integrantes: Coordenadora da Escola de Música, Representante Docente, Representante da Gestão de Pessoas e Representante da Gestão Pedagógica.

A avaliação da prova didática de cada candidato/a observará os critérios abaixo estabelecidos, não cabendo pedido de reconsideração quanto ao resultado. Os componentes da banca examinadora atribuirão ao/a candidato/a uma nota de 0 a 2 para cada um dos critérios de avaliação, considerando-se os conceitos não atingiu, atingiu parcialmente e atingiu.

Critérios que serão avaliados:

- competência argumentativa;

- experiência docente;
- adequação do material didático ao conteúdo;
- clareza, objetividade e comunicabilidade;
- linguagem: fluência e dicção;
- planejamento;
- adequação ao tempo disponível;
- capacidade de síntese;
- domínio de conteúdo;
- capacidade de expressão;
- metodologia pedagógica;
- recursos didáticos;
- adequação com a concepção do Curso e da Instituição;
- criatividade;
- empatia, capacidade de buscar soluções;
- bom relacionamento interpessoal;
- objetividade e coerência.

V – DA APTIDÃO PSICOLÓGICA

Os/as candidatos/as serão avaliados/as pela Psicóloga da Instituição como requisito obrigatório para contratação. O parecer psicológico tem como função subsidiar os/as Coordenadores/as na decisão final.

VI – DA CLASSIFICAÇÃO

Os/As candidatos/as selecionados/as serão classificados/as por ordem de aproveitamento, sendo contratados e/ou inseridos no cadastro reserva da Instituição, por um período máximo de 6 meses a partir da data de publicação.

No processo de seleção será exigida a titulação de graduado, com aplicação de critérios de indução para se assegurar a diversidade étnica e social e a inclusão de docentes portadores de deficiência física.

Caso seja inviabilizada a contratação de algum dos/as classificados/as, por alguma razão pessoal, ou caso seja necessário contratar um número maior de docentes do que inicialmente

previsto no presente edital, os demais candidatos serão chamados para contratação de acordo com sua ordem de classificação e/ou necessidades da Instituição.

VII – DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

A inscrição implica o candidato conhecer e estar de acordo com as condições estabelecidas pela instituição para este processo seletivo. Da decisão da Comissão não cabe recurso. Os casos omissos do presente edital serão resolvidos pela Gestão de Pessoas e Coordenadoria de Graduação, do Centro Universitário Metodista, ouvida a Coordenação da Escola de Música.

Cronograma da Seleção:

- **20 a 30 de abril de 2010** – Inscrições (entrega de currículo).
- **03 de maio de 2010** – Análise dos currículos pela Coordenação da Escola de Música.
- **04 de maio de 2010** - Publicação no portal www.metodistadosul.edu.br da lista dos/as selecionados/as para bancas didáticas, bem como os respectivos locais e horários.
- **06 de maio de 2010** – Bancas didáticas.
- **07 de maio de 2010** – Divulgação dos selecionados para Avaliação Psicológica, no portal da Instituição www.metodistadosul.edu.br.
- **10 de maio de 2010** – Avaliação Psicológica.
- **12 de maio de 2010** – Publicação do resultado final no portal www.metodistadosul.edu.br.

Porto Alegre, 19 de abril de 2010.

Maurício Fontoura Trindade
Gerente Gestão de Pessoas

Profª Drª Clarice Monteiro Escott
Coordenadoria de Graduação

(Anexo 1)

Ficha de protocolo de inscrição

Nome do/a Candidato/a _____

Idade _____

Endereço _____

Telefone _____ Celular _____ email _____

RG _____ CPF _____

Auto declaração de raça/cor^{1*}: Branca () Preta () Amarela () Parda ()

Indígena () não quero me auto declarar ()

Tem deficiência física* _____

Declaração de intenção e disponibilidade de horário²

Data e assinatura

¹ * Dados solicitados em função da Política de Inclusão do(a) negro(a) e do(a) deficiente físico do Centro Universitário Metodista, do IPA.

² * Descrever as áreas de interesse, horários disponíveis e a intenção em fazer parte do quadro de docentes desta Instituição de ensino.