

## COORDENADORIA DE GRADUAÇÃO

EDITAL 127/2011

Conforme os termos da **Resolução nº 328/2010 do CONSUNI**, estão abertas as inscrições para **APROVEITAMENTO DE ESTUDOS NA MODALIDADE DE EXAME DE NIVELAMENTO** em conteúdos referentes às diversas áreas que compõem os currículos dos Cursos de Graduação no período de 12 a 15 de abril de 2011.

**Nome do/a discente selecionado/a para esse Edital:** Patricia Jasmim Bitencourt

**A aprovação no exame é condição para obtenção de dispensa nas disciplinas:** Prática De Instrumento I – Piano/Teclado, Prática De Instrumento II – Piano/Teclado, Prática E Leitura Musical, Expressão Vocal 1.

**Nome do Curso:** Licenciatura em Música

**Currículo:** 3

Para realizar a inscrição o/a discente deverá:

- preencher requerimento junto à CAE, no período de 12 a 15 abril de 2011, informando a (as) disciplina(as) em que solicita dispensa;
- anexar justificativa escrita, demonstrando ter desenvolvido competência na área escolhida através de documentos comprobatórios, como certificados de cursos livres realizados no âmbito nacional e internacional, carta de recomendação de professores, declaração de trabalho. Não serão aceitos pedidos sem a devida comprovação;
- anexar histórico acadêmico comprovando não ter sido reprovado em semestres anteriores na(s) disciplina(s) pleiteada(s);
- pagar taxa administrativa de R\$ 100,00 para cada solicitação de aproveitamento, no período de 11 a 18 de maio de 2011;
- não poderá realizar inscrição o/a discente que tenha sido reprovado em edições anteriores do exame de nivelamento.

### A Prova consiste:

#### PRÁTICA DE INSTRUMENTO I – PIANO/TECLADO:

Peça de livre escolha;  
Leitura à primeira vista;  
Pentacórdios Maiores e menores;  
Triades Maiores e menores.

**Data:** 24 de maio de 2011 às 17horas

**Local:** Sala F011

#### PRÁTICA DE INSTRUMENTO II – PIANO/TECLADO

Peça de livre escolha;  
Leitura à primeira vista;  
Triades Maiores e menores com inversões;  
Encadeamentos I– V7-I e II –V7-I nos modos maiores e menores.

**Data:** 24 de maio de 2011 às 17horas

**Local:** Sala F011

#### PRÁTICA E LEITURA MUSICAL

Os conteúdos da prova escrita são Parâmetros do som, Figuras musicais, Claves, Compassos simples (fórmula de compasso), Ligadura de valor; Ligadura de expressão, Ponto de aumento, Compasso composto, Tom e semitom, Acidentes, Semitom natural, diatônico e cromático, Enarmonização de notas, Intervalos (classificação e inversão), Ordem dos sustenidos e bemóis; Círculo de quintas e armaduras das tonalidades, Escalas maiores, Escalas menores e Tonalidades relativas.

**Data:** 24 de maio de 2011 às 17h30minutos

**Local:** Sala F001

**EXPRESSÃO VOCAL 1**

Execução de 1 peça para canto de livre escolha. O instrumento acompanhador será de responsabilidade do/a candidato/a

Leitura a primeira vista de uma peça para voz.

**Data:** 24 de maio de 2011 às 18h30minutos

**Local:** Sala F014

O/a discente inscrito deverá:

- comparecer munido de documento de identidade, protocolo de requerimento e com a partitura da peça a ser executada;
- **PRÁTICA DE INSTRUMENTO I – PIANO/TECLADO**
- A prova consistirá na execução de uma peça estudada e leitura à primeira vista
- **PRÁTICA DE INSTRUMENTO I – PIANO/TECLADO**
- A prova consistirá na execução de uma peça estudada e leitura à primeira vista
- **PRÁTICA E LEITURA MUSICAL**
- A prova consistirá de uma parte escrita e um solfejo a primeira vista
- **EXPRESSÃO VOCAL 1**
- A prova consistirá na execução de uma peça de livre escolha para canto e uma leitura a primeira vista de uma obra para canto.
- o/a discente que não comparecer a prova deverá aguardar próximo edital e não terá restituição do valor pago.

Os resultados deverão ser divulgados imediatamente pela Coordenação do Curso, a partir do dia 03 de junho de 2011. Serão considerados aprovados os discentes que obtiverem nova mínima de 7.0. Os casos omissos serão avaliados pela Coordenação de Curso e Coordenadoria de Graduação.

**Data:** 09/05/2011

Maria Cecília de Araujo Rodrigues Torres  
**Coordenadora do Curso de Música**

Liciane Rossetto  
**Coordenadoria de Graduação**