



Brinquedoteca Universitária

Brinquedoteca em ação – Relatório 2014



COORDENADORIA DE GRADUAÇÃO
PROJETO BRINQUEDOTECA UNIVERSITÁRIA
- Relatório correspondente ao ano de 2014 -

-

A brincadeira é a mais pura, a mais espiritual atividade do homem e, ao mesmo tempo, típica da vida humana como um todo - da vida natural interior escondida no homem e em todas as coisas. Por isso ela dá alegria, liberdade, contentamento, descanso interno e externo, paz com o mundo. Ela tem a fonte de tudo o que é bom. [...] Não é a expressão mais bela da vida, uma criança brincando? [...] A brincadeira não é trivial, ela é altamente séria e de profunda significância. Cultive-a e crie-a, oh, mãe; proteja-a e guarde-a, oh, pai! Para a visão calma e agradável daquele que realmente conhece a Natureza Humana, a brincadeira espontânea da criança revela o futuro da vida interior do homem. As brincadeiras de criança são as folhas germinais de toda a vida futura, pois o homem todo é desenvolvido e mostrado nela, em suas disposições mais carinhosas, em suas tendências interiores.

- Friedrich Froebel, Psicólogo da Infância -

1. IDENTIFICAÇÃO

Título do Projeto: Brinquedoteca Universitária – Brinquedoteca em Acao 2014

Curso Proponente: Pedagogia

Docente Responsável pelo Projeto: Rossana Della Costa

2. INTRODUÇÃO

O Centro Universitário Metodista do IPA conta com um espaço de formação direcionado aos cursos de Licenciatura e em especial a Pedagogia que se chama atualmente de Brinquedoteca Universitária . No entanto, este projeto possui um historico na Instituição que se faz necessário abordar.

E possível considerar o embrião do projeto da Brinquedoteca Universitaria em 2003 com o Núcleo de Brinquedos proposto pelo curso da Fonoaudiologia e que tinha o intuito de pesquisar a função terapeutica do brincar. Foi criado então o projeto de extensão para pesquisa de brinquedos para crianças com patologias diversas e que recebeu o nome de Brinquedoteca.

A partir de 2009, com o ingresso da Pedagogia no projeto, foi oficializado um espaço físico na Instituição – as salas A136 e A138 do Campus Dona Leonor – que abrigam a atividade e o acervo de brinquedos. A inauguração do espaço em 2009 contou com a presença de representantes das Brinquedotecas da UFRGS e da Unisinos. A partir da participação do curso de Pedagogia, as pesquisas passaram a considerar também o enfoque pedagógico na relação com o lúdico. O projeto contava então com três professores de cursos diferenciados: Terapia Ocupacional, Fonoaudiologia esPedagogia e dois estudantes bolsistas e configura-se como Brinquedoteca Universitária com o foco de atender aos diversos cursos da Instituição. Em 2010 a Pedagogia passa a coordenar o projeto.

Em 2012, contando com um professor do curso de Pedagogia e duas estudantes voluntárias, o projeto foi retomado a partir da organização do espaço físico, catalogação e materiais e móveis a serem comprados em caráter emergencial. Passou a funcionar como Laboratório.

A partir de 2013, contando com um professor do curso de Pedagogia, configurou-se como uma das potencialidades de ação da Brinquedoteca Universitária a Brinquedoteca Itinerante. Ou seja, enquanto o espaço físico ainda nao comporta o recebimento de grupos maiores, o professor responsável pelo projeto trabalha na construção de parcerias com outras instituições oferecendo cursos nos seus respectivos espaços. Entre 2013 e 2014 foram desenvolvidas atividades no NAR Ipanema, Instituto de Educação Gen. Flores da Cunha e Escola Anne Frank. Sao três instituições que acolhem as práticas lúdicas propostas pela Brinquedoteca Universitária e cuja parceria e extremamente profícua. A Brinquedoteca Itinerante cumpre ainda um dos objetivos propostos no inicio de 2013 que e a divulgação dos cursos de graduação do Centro Universitário Metodista do IPA.

No início de 2013 foram estudadas ações juntamente com a Coordenação do curso de Pedagogia relacionadas ao LABLIC – Laboratório das Licenciaturas no sentido de caracterizá-lo como projeto universitário propriamente dito. Ainda em 2013, o projeto criou ações que fomentassem a Brinquedoteca dentro da Instituição. A Brinquedoteca organizou - em parceria com a Associação Rede de Circo e o curso de Psicologia - o Seminário Jogo, arte e pensamento com palestras e oficinas de teatro dos quais participaram os estudantes da Pedagogia e Psicologia.

Entende-se que é um projeto que está crescendo e expandindo a sua concepção e configuração original, tornando-se uma possibilidade potente no fomento de pesquisas que possuem o lúdico como valor indispensável. Dessa maneira o projeto muito a contribuir na formação do estudante e na construção de práticas pedagógicas diferenciadas.

3. OBJETIVO PRINCIPAL DO PROJETO:

Potencializar a Brinquedoteca Universitária do Centro Universitário Metodista do IPA, buscando transformá-la em espaço vivo, ativo e adequado a formação de acadêmicos das licenciaturas e demais cursos; fomentar a pesquisa sobre o lúdico em espaços de ligação da Instituição com a comunidade.

4. JUSTIFICATIVA:

A proposta do Curso de Pedagogia é de constituir um espaço de Brinquedoteca Universitária, que se propõe a dialogar com as demais licenciaturas e outros projetos de Extensão e áreas do conhecimento que considerem o espaço do brincar como fundamental no desenvolvimento humano. Entende-se que a configuração da Brinquedoteca, conforme proposta no projeto não é um movimento de curto prazo. Para tanto, as ações já iniciaram em 2012 no sentido primeiro de ativar o espaço e em 2013 de configurar movimentos de construção do conhecimento no formato da Brinquedoteca Itinerante. Entende-se ainda que há muito a ser desenvolvido no que se refere à manutenção e ampliação das possibilidades de ação do projeto. As Diretrizes Curriculares Nacionais destacam a importância de que o egresso do curso de Pedagogia seja formado prioritariamente para a docência na educação infantil e nos anos iniciais. Outro aspecto também citado pelas diretrizes é a importância dos(as) estudantes(as) aprenderem as diferentes linguagens junto à sua metodologia e este espaço também será um laboratório para a construção desses saberes.

Nesse sentido, a continuidade desse espaço poderá atender a lacuna existente no processo ensino/aprendizagem com a realização de práticas de ensino e metodologias na direção de uma relação interdisciplinar, onde o lúdico e o brincar possam ser tomados como recursos terapêuticos, pedagógicos e recreativos. Será oferecido a todos os professores e alunos que desejarem desenvolver atividades relativas ao ensino, prática e pesquisa. pesquisa no sentido de testar ações que tenham como principal mote a formação de

professores. A dificuldade e somente o acerto de datas tendo em vista o cronograma do curso e a disponibilidade de horários do professor responsável pela Brinquedoteca Universitária. Há ainda o contato do Museu do Brinquedo em Belo Horizonte que no momento está realizando uma pesquisa sobre jogos eletrônicos. Os materiais poderão ser acessados por nossos estudantes e criarmos uma ponte para pesquisa.

5. ATIVIDADES REALIZADAS:

A configuração caleidoscópica que o projeto foi ganhando deve-se aos desafios e possibilidades encontrados para suas ações. O projeto da Brinquedoteca Universitária tem como principal mote fornecer um espaço de formação e pesquisa, onde o brincar é o tema principal, podendo desdobrar-se em enfoques múltiplos a partir do pedagógico, como o recreativo ou terapêutico.

Nesse sentido, as ações empreendidas podem ser consideradas em três focos: 1) atividades que envolvem os estudantes do curso de Pedagogia exemplificando e vivenciando a prática lúdica relacionadas às disciplinas dos semestres de 2014; 2) As ações e dispositivos da Brinquedoteca Itinerante e a consolidação de Instituições parceiras que acolhem as propostas lúdicas e servem como campo de pesquisa além da divulgação dos cursos do Centro Universitário Metodista do IPA; 3) produção e publicação de um artigo da professora responsável pelo projeto e desenvolvimento de pesquisa de doutorado da mesma está ligado ao tema da ludicidade.

Considerando esses três focos, apresenta-se a seguir as atividades desenvolvidas no ano de 2014.

- Atividades relacionadas à disciplina de Ludicidade e Educação(2014/1);
- Atividades relacionadas à disciplina Corporeidade e Educação (2014/2);
- Atividades relacionadas à disciplina de Literatura Infância Juvenil.

Palestras:

- Teatro de Bonecos (Bonequeiro Marcelo Tcheli)(2014/1 e2);
- Literatura Infantil Contemporânea (escritor Christian David)(2014/2);
- Psicomotricidade Relacional (Prof. Celso Mastrascusa) (2014/2)

Visitas Técnicas:

- 1) Visita ao Museu do Brinquedo em Belo Horizonte (2014/2);
- 2) Visita à Brinquedoteca da UFRGS – FAGED – Projeto Quem quer brincar (2014/2).

- 3) Escola Anne Frank (2014/1 e 2);
- 4) Instituto de Educação Gen. Flores da Cunha (2014/1 e 2)

Duas Oficinas - Confeção das bonecas Abayomi no Instituto de Educação Gen. Flores da Cunha

- Oficinas lúdicas propostas pelas estudantes do curso de Pedagogia no Abrigo Nar Ipanema

5. PÚBLICO ATINGIDO COM AS ATIVIDADES:

- equipe diretiva da Escola Anne Frank: 4
- estudantes do Centro Estadual de Formação de Professores Instituto de Educação Gen. Flores da Cunha: 28
 - crianças abrigadas no Nar Ipanema 49
 -

Observação: Público atingido com as atividades não envolve os participantes como organizadores, apoiadores, ministrantes, etc.

6. PARCEIROS ENVOLVIDOS NAS ATIVIDADES:

O projeto estabeleceu e está em processo de fortalecimento de vínculos com três instituições, no entanto não há convênio assinado com o Centro Universitário Metodista do IPA. Sendo assim, listo a seguir as instituições que acolhem as propostas e uma breve descrição do enfoque dado em cada uma, possibilidades e desafios encontrados.

1) Escola Anne Frank: Estamos em tratativas desde 2013 para a orientação e criação de uma Brinquedoteca nessa Escola. Havia um egresso do curso da Pedagogia do Centro Universitário Metodista do IPA trabalhando na escola em 2013 e que estava disposto a auxiliar. A principal dificuldade e a disponibilidade de horários para atender as demandas de formar uma brinquedoteca. Em 2014 nosso egresso foi para outra escola. A professora responsável reuniu-se quatro vezes durante o ano com a equipe diretiva na tentativa de alinhar ações. É um espaço próximo ao Campus e que poderia servir como campo de pesquisa para nossos estudantes. Necessidade: um(a) bolsista fixo que disponibiliza-se ao mínimo 5 horas semanais para a Escola Anne Frank.

2) Abrigo Nar Ipanema: Desde nossas intervenções através da disciplina de Ludicidade e Educação que acontecem desde 2009 o abrigo conseguiu verbas e constituiu o espaço físico de uma brinquedoteca bem equipada e uma biblioteca. A maior necessidade do abrigo são pessoas que promovam atividades que qualifiquem o espaço. Um excelente campo de pesquisa, uma vez que o material já está organizado. O abrigo abriu ainda a possibilidade de

estágios em espaços não formais. O retorno recebido pelas nossas estudantes depois da atividade realizada lá é muito empolgante.

3) Centro Estadual de Formação de Professores Instituto de Educação Gen. Flores da Cunha: Além de ser interessante a prática ali por terem um curso de formação de professores, a equipe é disponível e acolhedora das propostas que são levadas. É um ótimo campo de pesquisa no sentido de testar ações que tenham como principal mote a formação de professores. A dificuldade é somente o acerto de datas tendo em vista o cronograma do curso e a disponibilidade de horários do professor responsável pela Brinquedoteca Universitária.

Por fim, há ainda o contato do Museu do Brinquedo em Belo Horizonte que no momento está realizando uma pesquisa sobre jogos eletrônicos. Os materiais poderão ser acessados por nossos estudantes e criarmos uma ponte para pesquisa.